

Hogeschool organiseert minifestival in Gentse NEST

ODISEE OPENT ACADEMIEJAAR OP 'NIET ZO PLECHTIGE' WIJZE

Naar jaarlijkse gewoonte opent hogeschool Odisee maandag het nieuwe academiejaar op feestelijke wijze. Toch is dit jaar anders dan alle andere jaren, zegt directeur Joris Rossie. "Het openingsevent is voor het eerst geen academische zitting, maar een 'niet zo plechtige' opening. Het wordt namelijk een avond gevuld met kleurrijke en dynamische Odisee-verhalen. Studenten, oud-studenten en collega's van Odisee zullen in het Gentse NEST allerlei acts en lezingen verzorgen in een ware festivalsfeer."

Een waaier aan thema's

Onder de noemer 'Odisee opent' nodigt de hogeschool op maandag 25 september al haar medewerkers, studenten en externe gasten uit op een avondvullend minifestival in NEST, aan de Zuid in Gent. Odisee-studenten en -collega's brengen tal van acts met een waaier aan thema's. "Odisee opent' brengt een staalkaart van wat we als hogeschool te bieden hebben", aldus Joris Rossie. "Inspirerende inzichten, maatschappelijk engagement, praktijkgericht onderzoek, technologische innovatie, superdiversiteit, ondernemerschap..."

Inspirerende verhalen

"Odisee is een hogeschool met een open blik op de samenleving en een inspirerend verhaal. Dat willen we bij de start van academiejaar 2017-2018 duidelijk maken", aldus Rossie. "In NEST willen we als hogeschool niet alleen de verbinding met de stad en de regio maken, maar ook tonen dat we – net als NEST – een eigen verhaal schrijven. Bovenal bewijzen die Odisee-verhalen de passie van een gedreven groep mensen die tonen dat het meer dan de moeite loont om bij Odisee te werken of te studeren."

Het programma

De avond is bijzonder gevarieerd. Zo zijn er **muzikale voorstellingen**, met onder meer een samenwerking tussen mannenkoor *Arc Sonore* met Odisee-docent Joris Van Puyenbroeck en de Nederlandse muzikante *Chantal Acda*. Er zijn ook **acts**. Bezoekers kunnen bijvoorbeeld een *boksinitiatie* volgen van de Brussels Boxing Academy. Odisee-onderzoeker Erik Claes vertelt daarbij over de rol van de bokscub in het stedelijke leven. Daarnaast bevat het programma ook **talks**: lezingen over actuele thema's zoals *diversiteit*, *sexting* en het *vluchtelingendebat*. Opvallend is ook het verhaal van Odisee-collega Heidi Poelman, die een openhartige kijk geeft in haar strijd tegen kanker en haar recente werkhervatting. Odisee-medewerker Nick Lagaisse toont zijn portretten van Heidi: een ode aan vechtlust en de zin om te leven. **Het volledige programma** vindt u als bijlage bij dit persbericht en hieronder.

**Contact (niet voor publicatie)**

Joris Rossie, Algemeen directeur Odisee. Tel: 02-210 13 21. E-mail: joris.rossie@odisee.be

Filip Clarisse, Diensthoofd Marketing en communicatie Odisee. Tel: 0498-63 05 91 of 02-210 12 27. E-mail: filip.clarisse@odisee.be

Odisee opent

Maandag 25 september 2017 van 18u tot 21u

NEST: Graaf van Vlaanderenplein 40, 9000 Gent

Programma**Music****123-piano**

PLEIN | 17u45-18u30 & 19u15-20u15

Docent Energietechnologie Ben Schockaert speelt op de 123-piano. Niet zomaar een piano, maar een piano met allerlei elektronische snuffjes omgebouwd door Odisee-studenten. Kom er gerust zelf op spelen en laat je muzikaal en technisch verrassen!

Beatsforbeaches

PLEIN | Doorlopend

Beatsforbeaches aka Baptist Bosmans van STUVO+ lanceerde dit jaar zijn eerste album 'My Purple Town'. Verwacht golvende elektronische muziek met een tintje dub en bass. Een trip doorheen verschillende sferen en tempo's.

Chantal Acda meets Arc Sonore

MUSSCHE | 18u10-18u45

Chantal Acda (bekend van o.a. Isbells, Sleepingdog) ging de samenwerking aan met het mannenkoor Arc Sonore, met docent en onderzoeker Joris Van Puyenbroeck. Op het podium zoeken ze samen naar een nieuw universum in het werk van Acda. Verwacht geen typisch koorconcert, maar een eigentijdse invulling van het begrip mannenkoor.

Dj Kabibi Cunga

MUSSCHE | 19u05-19u35

Student Kristof Coenen onder zijn alter ego: KABIBI CUNGA. Met arabische en portugese muziek fleurt hij de avond op. Winnaar van de BXL Student DJ Contest.

Slow Club plays Elvis

MUSSCHE | 19u45-20u30



Elvis zoals je hem nog nooit hoorde. De nummers van The King worden live gezongen door een Queen en vakkundig geshaket tot een opwindende lap rock-'n-roll. Een eigentijdse ode aan Presley en dat allemaal onder de muzikale begeleiding van docent-gitarist Energietechnologie Frank Haelman.

Dj Sister Blue

MUSSCHE | 21u - einde

Opleidingshoofd Energietechnologie én dj Sylvie De Muynck sluit de avond af met een stevige beat.

SPECIALS

Street Talent

VIEW | 18u40-19u & 19u10-19u30

Brussels got talent? Ja! Toch volgens student Bedrijfsmanagement Nabil Fallah. Hij organiseert elk jaar de talentenjacht Street Talent. Brusselse jongeren tussen 5 en 25 jaar mogen deelnemen. Met een animatievideo legt Nabil uit wat Street talent juist is. Mét surprise act van enkele getalenteerden jongeren.

Positieve roddelhoek

PLEIN | doorlopend

Wat vind jij nu eigenlijk echt van je collega of partner? Leef je eens echt uit en laat je compleet gaan in onze Positieve roddelhoek. Opgepast: we leggen alles vast op foto ;-)

Odisee marathont

PLEIN | doorlopend

42,195 km tussen Gent en Sint-Niklaas. Een estafettemarathon die je alleen of in groep loopt of wandelt: iets voor Odisee?

Vriendschapsbank

PLEIN | doorlopend

Neem plaats op de Odisee-vriendschapsbank en ontdek of er muziek klinkt tussen jou en je collega's...

ACTS

Rise up

PLEIN | 18u30-19u & 20u15-20u45

Boksen brengt samen en stelt je op de proef. Kruip in onze boksring en volg een boksinitiatie met de jongeren van Brussels Boxing Academy (BBA). Tom Flachet en Erik Claes lichten hun project Rise up toe, over de rol van de bokscub in het stedelijk sociaal weefsel en de bredere maatschappelijke uitdagingen.



Waarzeggerstent

PLEIN | 18u30-21u | 10 min. p.p.

Samen met een collega ontdek je via een waarderend interview je talenten en kwaliteiten! Een bevestiging van wat je stiekem al vermoedde of een eyeopener door de bril van iemand anders. Wandel onze waarzeggerstent binnen en ga na 10 minuutjes met een glimlach weer naar buiten. Onze waarzegsters-van-dienst: Iris De Coster, Chara Baeyens, Loredana Trabucco, Tinneke Timmersmans, Rachida Adouane en Brigitte Van Den Eynde.

Insjalet

PLEIN | doorlopend

max. 15 deelnemers per 15 min.

Kom binnen in onze insjalet en laat je inspireren door de digital stories van Brusselse buurtbewoners. De chalet is ook een pop-upbar die uitnodigt tot gesprekken en bijdraagt tot sociale cohesie. Nele Gulinck en Erik Claes vertellen je er alles over.

Odisee-boekenstand

PLEIN | doorlopend

Kom snuisteren in de boeken van onze Odisee-docenten en -onderzoekers. Absoluut de moeite waard!

De ultrasone blindengeleidestok

PLEIN | doorlopend

De uitdaging? Een blindengeleidestok met eenvoudige en begrijpbare technologie handiger in het gebruik te maken. Met een goedkope en kleine Arduino-computer, een ultrasone afstandsmeter, een buzzer en enkele trilmotoren uit oude gsm's maakten we een auditief en tactiel waarschuwingssysteem dat objecten detecteert op minder dan 1 meter. Kom 'm uittesten!

Wat als... je een senior was?

SALON | 18u-21u

Stap dankzij het leeftijdssimulatiepak en andere hoogstandjes binnen in de belevingswereld van senioren. Met de hulp van opleidingshoofd Verpleegkunde Kathy Pletinckx en onderzoekster Liza Musch kruip je letterlijk in de huid van een senior. Benieuwd of je visie op ouderen hierdoor zal veranderen...

Black-out

MUSSCHE | 18u50-19u & 20u35-20u45

Een 'muzische' act... Een elfje om het publiek nieuwsgierig te maken! Met Veerle Van Cromphaut, Chris Droessaert, Margot Claeys, Lien Ooghe en Elfi Van Keymeulen.

Got privilege?



VENSTER 1 | 18u55-19u25

Iedere dag worden we geconfronteerd met onze privileges. De buurt waar je opgroeit, de taal die je spreekt, hand in hand met je lief over straat kunnen lopen... Tijdens de Privilege walk wordt in een intieme sfeer gefocust op persoonlijke ervaring. De deelnemers ondervinden 'aan den lijve' wat privileges zijn, en wat de effecten zijn van het hebben... of ontbreken ervan. Eline Mechels leest de stellingen voor.

ZEN

Zuurstof voor de zintuigen

STILTEKAMER | 18u30-18u50

Mensen met autisme beleven de wereld als chaotisch. Ze hebben een grote noodzaak om stilte en rust op te zoeken en te creëren. De Stiltekamer is een realisatie van de Vlaamse Vereniging Autisme. Voor de inrichting van deze kamer werd vertrokken van de ervaring en expertise van mensen met autisme. Stap even mee in het verhaal van een expert... Door Natalie Deviaene van de Vlaamse Vereniging Autisme.

Zinnovatie

PLEIN | 18u15-19u

Zinnovatie:

Een start van een nieuw academiejaar. Een start in verbondenheid en stilte. Een stilstaan bij talent. Vind je 'zinvolle verbinding' belangrijk? Momenten van stilte worden afgewisseld met muziek door studenten. Getuigenissen van collega's geven zinnovatie aan je werkjaar.

Refu Interim

Refu Interim wil asielzoekers, erkende vluchtelingen en andere groepen van migranten een duw in de rug geven in hun traject naar werk en in het uitbouwen van hun sociaal netwerk. Dit doen ze door te fungeren als een 'interimbureau' dat helpt zoeken naar een job als vrijwilliger binnen de brede culturele, sociale en vrijetijdssector. Refu Interim vertrekt steeds vanuit de interesses, talenten en ervaringen van mensen. Om hen dan, na een intensief voortraject, te koppelen aan een organisatie die bij hen past. Vijf vrijwilligers zetten zich deze avond in: Mohamed Rayes (Syrië), Ally Bizimana (Burundi), Hussein Mohamed Mahmoud (Eritrea), Ammar Afara (Syrië), en Yusuf Ahmad Ibrahim (Somalië). Sla gerust een babbeltje met hen!

TALK

Superdiversiteit

PLEIN | 19u-19u15 & 20u-20u15

In 15 prikkelende minuten vertelt docent en onderzoeker Gezinswetenschappen Dirk Geldof je alles wat je altijd al wilde weten over superdiversiteit. Een uitdagende blikopener in deze tijden van migratie en polarisatie, die je anders doet kijken, voorbij wij en zij.



Ondernemerschap in onderwijs: een must?

PLEIN | 19U20-19U35 & 20U20-20U35

Wat betekent ondernemerschap in tijden van robotisering en wat is de verantwoordelijkheid van het onderwijs hierin? Hebben wij genoeg kennis van de toekomst om een opleidingsaanbod vorm te geven? Oud-studente Pascale Lequesne deelt haar visie op de toekomst van ondernemerschap in het onderwijs.

Sexting gone wrong

PLEIN | 19U40-19U50 & 20U40-20U50

Verhalen over 'sexting gone wrong' halen regelmatig het nieuws: een jongere verstuurde in vol vertrouwen een seksueel getinte foto van zichzelf naar iemand anders, waarna deze foto ongewild verder verspreid raakte. Sexting is nog een relatief nieuw fenomeen – volwassenen groeiden er zelf niet mee op – en het is niet altijd makkelijk om er positie tegenover in te nemen. Moet het bijvoorbeeld worden afgeraden aan jongeren of niet? Met deze talk reikt Katrien Symons perspectieven aan die kunnen helpen om na te denken over sexting.

Wat kanker met je doet

VENSTER 1 | 18U30-18U45 & 20U30-20U45

In deze talk geeft Heidi Poelman, onze collega van Odisee Advanced Education, een persoonlijke en openhartige inkijk in haar gevoelens tijdens haar strijd tegen kanker en haar recente werkhervatting. Tegelijk toont collega Nick Lagaisse van de technische dienst zijn portretten van Heidi, die een ode zijn aan vechtlust en zin om te leven.

Filozoo Salon

VENSTER 2 | 18U30-18U45 & 19U30-19U45

max. 7 deelnemers

Stel je graag vragen? Vind je twijfelen zinvol? Reis je graag in je eigen hoofd en dat van anderen? Houd je van vragen die meer vragen dan antwoorden uitlokken? Spring dan zeker binnen bij onderzoekers-docenten Eef Cornelissen en Jelle De Schrijver in ons FiloZoo Salon.

Minor-Ndako

VENSTER 2 | 18U50-19U05 & 19U10-19U25

Hoe is het om als jonge vluchteling aan te komen in België en een nieuw leven op te bouwen? De derdejaars Sociaal werk en Orthopedagogie werkten samen met Minor-Ndako en namen de rol op van buddy-hulpverlener van een niet-begeleide minderjarige vluchteling. Twee vluchtelingen, twee studenten en twee docenten getuigen.

Diversi-date

VENSTER 2 | 19U35-19U55 & 20U05-20U20

Door foto's en geluidsfragmenten stellen studenten Gisia Janssens en Stefanie Vranken het project Diversi-date voor. Einddoel? Een interlevensbeschouwelijke dialoog tussen jongeren stimuleren door drie talentgerichte methodieken. Het project brengt leerlingen,



hogeschoolstudenten en sociale verenigen samen. Wedden dat je inspiratie opdoet om zelf te gaan Diversi-daten!

Generaties onder één dak

VENSTER 1 | 20U50-21U05

Met drie generaties onder één dak? Kan dat werken? In deze Odisee-talk zoomt Miet Timmers in op deze bijzondere manier van samenwonen. Je krijgt een realistische inkijk in de mooie én heikele punten van meergeneratiewonen. Gespreksstof én goede raad genoeg dus voor iedereen die overweegt om met meer generaties onder één dak te gaan wonen.

Over Odisee

Odisee biedt 25 bacheloropleidingen in zes studiegebieden (Lerarenopleiding, Sociaal-Agogisch Werk, Biotechniek, Gezondheidszorg, Bedrijfskunde en Technologie) en diverse vervolgoopleidingen. De instelling wil state-of-the-art onderwijs aanbieden d.m.v. een integraal talentbeleid waarbij superdiversiteit en een verankering in het werkveld speerpunten zijn. Ze heeft campussen in Aalst, Brussel, Gent en Sint-Niklaas. Voor meer info, surf naar www.odisee.be.

Over NEST

Meer dan 70 initiatiefnemers verzamelen zich in de oude stadsbibliotheek in Gent. Samen schrijven zij van 1 mei tot 31 december 2017 het programma voor de tijdelijke invulling. Samen zijn zij: NEST. Gaandeweg ontstonden 13 groepen op basis van gedeelde of aanvullende interesse. Iedere groep werkte een eigen aanbod uit dat voor iedereen beschikbaar is. Zij handelen autonoom en bepalen zelf de spelregels voor het gebruik van hun aanbod en ruimte. Als groep NEST-bewoners onderschrijven ze het handvest. Zo vormen zij een stad in een stad, toegankelijk en open voor iedereen.